

## KDO JSME A O CO NÁM JDE

Akademie science fiction, fantasy a hororu (ASFFH) je zapsaný spolek, který spojuje, zastřešuje a oceňuje fantastickou scénu na území České republiky. Ať už se jedná o knihy, komiksy, videohry, filmy či jiné žánrové působení, ASFFH má za cíl tuto činnost sledovat, reflektovat a šířit o ní povědomí dále.

## ČINNOST AKADEMIE

Jednou z hlavních náplní Akademie je udělování cen v rámci žánru. Mezi další činnosti spolku spadá jak osvěta uvnitř fantastické scény, tak šíření povědomí o ní mimo žánrovou komunitu. K cílům Akademie patří mimo jiné také podpora domácích akcí na poli fantastiky, jejich případná spoluorganizace či alespoň záštita.

Naší ambicí je vybudovat organizaci zastřešující fantastický žánr v jeho nejrůznějších podobách a přispívat k propagaci, rozvoji a kultivaci české fantastické tvorby doma i v zahraničí.

## HISTORIE AKADEMIE

Akademie science fiction, fantasy a hororu vznikla v roce 1995 v návaznosti na pravidelné hlasování uskupení fanoušků fantastické literatury o nejlepší díla vyšlá na domácí scéně v uplynulém roce. Postupně se zformovala v instituci zastřešující tehdejší česko-slovenský fandom – odbornou i čtenářskou veřejnost. Hlavním počinem Akademie v letech 1995–2017 bylo udělování cen na poli fantastiky, sci-fi a hororu.

## PROJEKT FANTASTICKÉ KNIHOVNY

Od října 2018 spolu s vybranými městskými knihovnami vytváříme síť Fantastických knihoven.

Usilujeme o to, aby v každém kraji existovala minimálně jedna veřejná knihovna, která bude otevřeně podporovat fantastiku (jak domácí, tak zahraniční), mít označené regály s našimi žánry, na oceněných knihách logo Akademie apod.

V těchto knihovnách hodláme pro veřejnost a školy organizovat popularizační přednášky, ale i turné autorů fantastiky, kteří budou v knihovnách prezentovat svou tvorbu, pořádat besedy, autogramiády, autorská čtení.

Spolupráce s knihovnami se už rozjela a poslouží nejen vzájemné podpoře a propagaci, ale zejména cílené popularizaci našich žánrů.

## O CENÁCH

Udílení cen patří ke klíčovým aktivitám ASFFH již od r. 1995

## Ocenění za rok 2017

Kniha roku: František Novotný – *Hvězdné hry* (Nová vlna)

Nejlepší SF: Liou Cch'-sin – *Problém tří těles* (Host)

Nejlepší fantasy a horor: Laird Barron – *Ta nádherná věc, jež na nás všechny čeká* (Gnóm!)

Nejlepší povídka: Jana Rečková – *Kamarádky navždycky*, in: *Žena se svou* (Fortna)

Cena za dlouholetou práci pro SFFH: Jana Rečková (in memoriam)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Jan Hlávka a Jana Vybíralová – *Pomníky zimy* (Brokilon)

Nejlepší překlad: Milan Žáček za překlad knihy Petera S. Beagla *V Kalábrii* (Argo)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Robert Czarny za obálku ke knize H. G. Wellse *Válka světů* (Triton)

Nadějný nováček / počín roku / zvláštní cena: Julie Nováková za sestavení antologie *Dreams from Beyond*

Nejlepší nakladatelství: Argo

Nejlepší povídková kniha: Laird Barron – *Ta nádherná věc, jež na nás všechny čeká* (Gnóm!)

Nejlepší internetové médium: LEGIE – databáze F&SF ([www.legie.info](http://www.legie.info))

## Ocenění za rok 2016

Kniha roku: Alastair Reynolds – *Prefekt* (Triton)

Nejlepší SF: Kim Stanley Robinson – *Roky rýže a soli* (Laser-books)

Nejlepší fantasy a horor: M. R. Carey – *Všemi dary obdarovaná* (Host)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Vilma Kadlečková – *Hlasy a hvězdy* (Argo)

Nejlepší povídková kniha: George R. R. Martin – Gardner Dozois (eds.) – *Darebáci* (Argo)

Nejlepší povídka: Barbora Vrobelová – *Hlavní chod*, in: *Mlok 2016* (Nová vlna)

Nejlepší překlad: Richard Podaný za překlad knihy Paola Bacigalupiho *Vodní nůž* (Argo)

Počín roku: Antonín K. K. Kudláč za knihu *Anatomie pocitu úžasu* (Host)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Jana Šouflová za obálku ke knize Jana Dobiáše *Neočekávané dýchánky* (Straky na vrbě)

Nejlepší nakladatelství: Argo

Nejlepší časopis: XB-1

Cena za dlouholetou práci pro SFFH: Alexandra Pavelková

Zvláštní cena: Dana Kalinová

## Ocenění za rok 2015

Kniha roku: David Brin – *Existence* (Triton)

Nejlepší SF: Jeff VanderMeer – *Anihilace* (Argo)

Nejlepší fantasy a horor: Ben Aaronovitch – *Řeky Londýna* (Argo)

Nejlepší povídka: Petr Heteša – *Psí oči*, in: *Stavy nestavy, bytosti nebytosti* (Brokilon)

Cena za dlouholetou práci pro SFFH: Richard Podaný

Cena za dlouholetou práci v oboru fantastických filmů: Karel Zeman (in memoriam)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Pavel Renčín – *Vězněná* (Argo)

Nejlepší překlad: Petr Kotrle za překlad knihy Jeffa

VanderMeera *Anihilace* (Argo)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Kateřina Bažantová za obálku ke knize Bena Aaronovitcha *Řeky Londýna* (Argo)

Nejlepší internetové médium: XB-1 ([www.casopisxb1.cz](http://www.casopisxb1.cz))

Počín roku: Linda Zeman Spaleny a Ludmila Zemanová za monografii *Karel Zeman a jeho kouzelný svět* (CPress)

Nejlepší nakladatelství: Argo

Nejlepší povídková kniha: S. T. Joshi (ed.) – *Černá křídla Cthulhu 2* (Laser-books)

## Ocenění za rok 2014

Kniha roku: Andy Weir – *Mart'an* (Ikar)

Nejlepší SF: George R. R. Martin, Gardner Dozois, Daniel Abraham – *Hon na lovce* (Laser-books)

Nejlepší fantasy a horor: George R. R. Martin – *Rytíř Sedmi království* (Argo)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Vilma Kadlečková – *Mycelium 3: Pád do temnot* (Argo)

Nejlepší povídková kniha: Michael Bronec , Martin Stručovský (eds.) – *Excelsior, gentlemani!* (Straky na vrbě)

Nejlepší povídka: Tomáš Bandžuch – *Konec věku páry*, in *Excelsior, gentlemani!* (Straky na vrbě)

Nejlepší překlad: Richard Podaný za překlad knihy Paola Bacigalupiho *Potopená města* (Argo)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Tomáš Kučerovský za obálku ke sborníku *Excelsior, gentlemani!* (Straky na vrbě)

Nejlepší nakladatelství: Argo

Nejlepší časopis: XB-1

Nadějný nováček / počín roku / zvláštní cena: audiovydavatelství Walker a Volf, které zprostředkovává českou fantastiku i lidem s vadou zraku

Cena za dlouholetou práci pro SF: Josef Pecinovský

## Ocenění za rok 2013

Kniha roku: Vilma Kadlečková – *Mycelium 1: Jantarové oči* (Argo)

Nejlepší SF: James S. A. Corey – *Leviatan se probouzí* (Triton)

Nejlepší fantasy a horor: Neil Gaiman – *Oceán na konci uličky* (Polaris)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Vilma Kadlečková – *Mycelium 1: Jantarové oči* (Argo)

Nejlepší povídková kniha: Michael Bronec (ed.) – *Legendy: Prokleté knihovny* (Straky na vrbě)

Nejlepší povídka: Tomáš Bandžuch – *Andělíčkářka*, in: *Legendy: Prokleté knihovny* (Straky na vrbě)

Nejlepší překlad: Milan Žáček za překlad knihy Chiny Miévilla *Kolejmoří* (Laser-books)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Jana Šouflová a Miroslav Dvořák za obálku ke knize *Legendy: Prokleté knihovny* (Straky na vrbě)

Nejlepší nakladatelství: Argo

Nejlepší internetové médium: XB-1

Nadějný nováček / počín roku / zvláštní cena: Kristina Nowakowska a redakce Pevnosti za záchranu časopisu Pevnost

Cena za dlouholetou práci pro SF: Martin Šust, Miloslav Havlíček, Ivan Kmínek (in memoriam)

## Ocenění za rok 2012

Kniha roku: Neal Stephenson – *Anatém* (Talpress)

Nejlepší SF: Connie Willisová – *... o psu nemluvě* (Triton)

Nejlepší fantasy a horor: Guy Gavriel Kay – *Pod nebesy* (Argo)

Nejlepší původní česká nebo slovenská kniha: Edita Dufková – *Zpráva z Hádu* (Laser-books)

Nejlepší povídková kniha: Howard Phillips Lovecraft – *Volání Cthulhu 2* (Plus)

Nejlepší povídka: Leonard Medek – *Příběh zloděje*, in: Vlado Riša (ed.) – *Mrtvý v parovodu* (Konektor XB-1)

Nejlepší překlad: Petr Kotrle za překlad knihy Neala Stephensona – *Anatém* (Talpress)

Nejlepší dílo domácího výtvarníka: Lubomír Kupčík za obálku a ilustrace ke knize Petry Neomillnerové *Amélie a tma* (Albatros)

Nejlepší nakladatelství: Laser-books

Nejlepší časopis: Pevnost

Nadějný nováček / počín roku / zvláštní cena: Nakladatelství Epoque za původní českou knižní řadu *Kladivo na čaroděje*

Cena za dlouholetou práci pro SF: Tomáš Němec

## Ocenění za rok 2011

Kniha roku: Paolo Bacigalupi – *Dívka na klíček* (Argo)

Science fiction: Paolo Bacigalupi – *Dívka na klíček* (Argo)

Fantasy a horor: Joe Abercrombie – *Hrdinové* (Polaris)

Česká a slovenská kniha: Juraj Červenák – *Ďáblova pevnost* (Brokilon)  
Česká a slovenská povídka: Karolina Francová – *O chlapci, který kreslil komiks*,  
in: Tajná kniha Šerosvitu (Albatros)  
Povídková kniha: Ted Chiang – *Příběhy vašeho života* (Plus)  
Internetové médium: Legie – databáze knih Fantasy a Sci-Fi (www.legie.info)  
Nakladatelství: Laser-books  
Dílo domácího výtvarníka: Milan Malík za obálku ke knize Paola Bacigalupiho *Dívka na klíček* (Argo)  
Překlad: Richard Podaný za překlad knihy Paola Bacigalupiho *Dívka na klíček* (Argo)  
Počin roku / Nadějný nováček / Zvláštní cena: Ivan Adamovič za výpravu ke kořenům české science fiction v antologii *Puls nekonečna* (Plus)  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Michael Bronec

### **Ocenění za rok 2010**

Kniha roku: Paolo Bacigalupi – *Čerpadlo 6* (Plus)  
Science fiction: Paolo Bacigalupi – *Čerpadlo 6* (Plus)  
Fantasy a horor: Robert Holdstock – *Avilion* (Polaris)  
Česká a slovenská kniha: Jan Poláček – *Spěšný vlak Ch.24.12.* (Argo)  
Česká a slovenská povídka: Vilma Kadlečková – Lunapark Luna, in: Ondřej Jireš (ed.) – *Hvězdy české sci-fi* (Argo)  
Teoretický text: Ivan Adamovič, Tomáš Pospiszył (eds.) – *Planeta Eden: Svět zítřka v socialistickém Československu 1948–1978* (Arbor vitae societas)  
Povídková sbírka: Paolo Bacigalupi – *Čerpadlo 6* (Plus)  
Antologie: Ivan Adamovič (ed.) – *Vládcové vesmíru* (Plus)  
Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Laser-books  
Redaktor: Martin Šust  
Výtvarník: Michal Ivan  
Překladatel: Richard Podaný  
Počin roku / Nadějný nováček / Zvláštní cena: Vlado Ríša a redakce XB-1 za zachování časopisu  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Vlado Ríša

### **Ocenění za rok 2009**

Kniha roku: Ian McDonald – *Řeka bohů* (Triton, Argo)  
Science fiction: Ian McDonald – *Řeka bohů* (Triton, Argo)  
Fantasy a horor: Scott Lynch – *Lži Lockeho Lamory* (Laser-books)  
Česká a slovenská kniha: Františka Vrbenská a Jakub D. Kočí – *Vítr v piniích* (Straky na vrbě)  
Česká a slovenská povídka: František Novotný – *Nový svět*, in: Ondřej Jireš (ed.) – *Memento mori* (Triton)  
Teoretický text: František Novotný – *Řemeslo románu*, in: Pevnost 7–10

Povídková sbírka: Susanna Clarková – *Dámy z Grace Adieu a jiné povídky* (Argo)  
Antologie: Ondřej Jireš (ed.) – *Memento Mori* (Triton)  
Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Laser-books  
Redaktor: Martin Šust  
Výtvarník: Michal Ivan  
Překladatel: Richard Podaný  
Počin roku / Nadějný nováček: Nakladatelství Albatros za knihu *Muriel a oranžová smrt*  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Eva Kováčová (in memoriam) a Jiří Pilch (in memoriam)

### **Ocenění za rok 2008**

Kniha roku: Cormac McCarthy – *Cesta* (Argo)  
Science fiction: Michael Chabon – *Židovský policejní klub* (Odeon)  
Fantasy a horor: Andrzej Sapkowski – *Lux Perpetua* (Leonardo)  
Česká a slovenská kniha: Juraj Červenák – *Bílá věž* (Wales)  
Česká a slovenská povídka: Jiří Pavlovský – *Eskorta*, in: *Třpyt mečů, záblesky laserů* (Straky na vrbě)  
Teoretický text: Ondrej Herec – *Z teórie modernej fantastiky* (Literárne informačné centrum)  
Povídková sbírka: Bruce Sterling – *Vidím to jinak* (Laser-books)  
Antologie: Gardner Dozois & Jonathan Strahan (eds.) – *New Space Opera* (Laser-books)  
Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Laser-books  
Redaktor: Tomáš Němec  
Výtvarník: Michal Ivan  
Překladatel: Richard Podaný  
Počin roku / Nadějný nováček: Michael Bronec za podporu české fantastiky  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Kája Saudek

### **Ocenění za rok 2007**

Kniha roku: Susanna Clarková – *Jonathan Strange a pan Norrell* (Alman)  
Science fiction: Dan Simmons – *Olymp* (Laser-books)  
Fantasy a horor: Susanna Clarková – *Jonathan Strange a pan Norrell* (Alman)  
Česká a slovenská kniha: František Novotný – *Konečný den Valhaly* (Triton)  
Česká a slovenská povídka: Vilma Kadlečková – *O snovačce a přemyslovi*, in: Ondřej Müller (ed.) – *Imperium Bohemorum* (Albatros)  
Teoretický text: M. Ferko – *Dejiny slovenskej literárnej fantastiky* (LIC)  
Povídková sbírka: George R. R. Martin – *Zpěvy hvězd a stínů* (Triton)  
Antologie: Jonathan Strahan a Charles N. Brown – *Locus: to nejlepší z fantasy a science fiction* (Laser-books)

Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Laser-books  
Redaktor: Martin Šust  
Výtvarník: Milan Fibiger  
Překladatel: Viktor Janiš  
Počin roku / Nadějný nováček: Ondřej Müller za antologii *Imperium Bohemorum* (Albatros)  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Vlastislav Toman

### **Ocenění za rok 2006**

Kniha roku: Ondřej Jireš (ed.) – *Legendy české fantasy* (Triton)  
Science fiction: R. C. Wilson – *Spin* (Polaris)  
Fantasy a horor: Neil Gaiman – *Anansiho chlapci* (Polaris)  
Česká a slovenská kniha: Ondřej Neff – *Rock mého života* (Mladá fronta)  
Česká a slovenská povídka: Jaroslav Mostecký – *Štěňata vlků*, in: *Legendy české fantasy*  
Teoretický text: A. Langer – *Průvodce paralelními světy* (Triton)  
Povídková sbírka: George R. R. Martin – *Písně mrtvých* (Triton)  
Antologie: Martin Šust (ed.) – *Trochu divné kusy 2* (Laser-books)  
Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Triton  
Redaktor: Martin Šust  
Výtvarník: Jan Patrik Krásný  
Překladatel: Petr Kotrle  
Počin roku / Nadějný nováček: Martin Šust a nakladatelství Triton za obnovení české edice *The Magazine of Fantasy and Science Fiction*  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Ondrej Herec

### **Ocenění za rok 2005**

Kniha roku: Dan Simmons – *Ílion* (Laser-books)  
Science fiction: Dan Simmons – *Ílion* (Laser-books)  
Fantasy: Andrzej Sapkowski – *Boží bojovníci* (Leonardo)  
Horor: C. Barker – *Čtvrtá kniha krve* (Laser-books)  
Česká a slovenská kniha: Juraj Červenák – *Černokněžník 2 a 3* (Wales)  
Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Boží bojovníci* (Leonardo)  
Teoretický text: Vadim Horák – *Jules Verne v nakladatelství Jos. R. Vilímek* (Thysus)  
Překladová povídková sbírka: Robert Sheckley – *Bláznivý vesmír* (Albatros)  
Antologie: Martin Šust (ed.) – *Trochu divné kusy* (Laser-books)  
Časopis: Pevnost  
Nakladatelství: Triton  
Redaktor: Martin Šust  
Výtvarník: Jan Patrik Krásný

Překladatel: Petr Kotrle

Počín roku / Nadějný nováček: Martin Šust za *Trochu divné kusy*

Cena za dlouholetou práci pro SF: Ivan Adamovič

### **Ocenění za rok 2004**

Kniha roku: China Miéville – *Jizva* (Laser-books)

Science fiction: Neal Asher – Stahovač (Polaris)

Fantasy: Andrzej Sapkowski – *Narrenturm* (Leonardo)

Horor: Clive Barker – *Utkaný svět* (Laser-books)

Česká a slovenská kniha: Jiří W. Procházka – *Totální ztráta rozměru* (Millenium Publishing)

Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Narrenturm* (Leonardo)

Teoretický text: Ivan Adamovič – *Cestami fantastického pohraničí* (Ikarie)

Překladová povídková sbírka: Robert Sheckley – *Lístek na Tranai* (Polaris)

Antologie: H. Ellison – *Nebezpečné vize* (Laser-Books)

Časopis: Pevnost

Nakladatelství: Laser-books

Redaktor: Helena Šebestová

Výtvarník: Jan Patrik Krásný

Překladatel: Petr Kotrle

Počín roku / Nadějný nováček: David Hartman a Tomáš Němec za vzestup úrovně časopisu Pevnost

Cena za dlouholetou práci pro SF: Jaroslav Velinský

### **Ocenění za rok 2003**

Zahraniční kniha: China Miéville – *Nádraží Perdido* (Laser-books)

Science fiction: China Miéville – *Nádraží Perdido* (Laser-books)

Fantasy: China Miéville – *Nádraží Perdido* (Laser-books)

Horor: Stephen King – *Čtyři roční doby* (Beta-Dobrovský)

Česká kniha: František Novotný – *Další den Valhaly* (Triton)

Slovenská kniha: Alexandra Pavelková – *Zlomená přísaha* (Fantom print)

Česká a slovenská povídka: Jaroslav Mostecký – *Anděl posledního soudu* (10x Anděl posledního soudu)

Neanglo-americký překlad: Pavel Weigel za překlad Pavel Wiegel (ed.) – *Polská ruleta* (Laser-books)

Titul mimo beletrii: Martin Šust – *Slovník autorů anglo-americké fantastiky: A-K* (Laser-books)

Překladová povídková sbírka: Cordwainer Smith – *Znovuobjevení člověka* (Triton)

Antologie: Orson Scott Card – *Mistrovské kusy* (Laser-books)

Cyklus: Lois McMaster Bujold – *Miles Vorkosigan* (Talpress)

Fanzin: Knihovnička Vakukoku

Časopis: Ikarie



Nakladatelství: Triton

Redaktor: Petr Holan

Výtvarník: Milan Fibiger

Překladatel: Pavel Weigel

Počín roku / Nadějný nováček: Martin Šust za *Slovník autorů anglo-americké fantastiky: A-K*

Cena za dlouholetou práci pro SF: Jan Kantůrek

### **Ocenění za rok 2002**

Zahraniční kniha: Philip K. Dick – *To je wub, kapitáne!* (Laser-books)

Science fiction: Philip K. Dick – *To je wub, kapitáne!* (Laser-books)

Fantasy: Robert Holdstock – *Železný grál* (Polaris)

Horor: H. P. Lovecraft – *V horách šílenství* (Aurora)

Česká kniha: Miroslav Žamboch – *Seržant* (KJV)

Slovenská kniha: Alexandra Pavelková – *Miešanci – Bremeno* (Epos)

Česká a slovenská povídka: Jiří W. Procházka – *Konec projektu Příliv* (Fantázia)

Neanglo-americký překlad: Stanislaw Lem – *Bajky robotů* (Laser-books)

Titul mimo beletrii: Stephen King – *O psaní* (Beta)

Překladová povídková sbírka: Philip K. Dick – *To je wub, kapitáne!* (Laser-books)

Antologie: Gardner Dozois – *Staré dobré kusy* (Laser-books)

Cyklus: George R. R. Martin – *Píseň ledu a ohně* (Talpress)

Fanzin: Knihovnička Vakukoku

Časopis: Fantázia

Nakladatelství: Triton

Redaktor: Ivan Adamovič

Výtvarník: Milan Fibiger

Překladatel: Viktor Janiš

Počín roku / Nadějný nováček: BB art a CREW za vydání *Ligy výjimečných*

Cena za dlouholetou práci pro SF: Egon Čierny

### **Ocenění za rok 2001**

Zahraniční kniha: Neal Stephenson – *Diamantový věk* (Talpress)

Science fiction: Neal Stephenson – *Diamantový věk* (Talpress)

Fantasy: Neil Gaiman – *Američtí bohové* (Polaris)

Horor: Clive Barker – *Třetí kniha krve* (Laser-books)

Česká kniha: Leonard Medek & Františka Vrbenská – *Stín modrého býka* (Straky na vrbě)

Slovenská kniha: Jozef Girovský – *Zubaté slnko* (Spolok slovenských spisovateľov)

Česká a slovenská povídka: Vladimír Šlechta – *Boží kopírka* (Ikarie)

Neanglo-americký překlad: Zdeněk Frýbort za překlad Umberto Eco – *Baudolino* (Argo)

Titul mimo beletrii: Terry Pratchett – *Kuchařka stařenky Oggové* (Talpress)

Překladová povídková sbírka: Henry Kuttner – *Čarovný svět Henry Kuttnera* (Albatros)

Antologie: Gardner Dozois – *Nové dobré kusy* (Laser-books)

Cyklus: George R. R. Martin – *Píseň ledu a ohně* (Talpress)

Fanzin: Vakukok (Makropulos)

Časopis: Ikarie

Nakladatelství: Polaris

Redaktor: Helena Šebestová

Výtvarník: Martina Pilcerová

Překladatel: Richard Podaný

Počín roku / Nadějný nováček: Kočovní divadlo Richarda Klíčníka

Cena za dlouholetou práci pro SF: Pavel Weigel

### **Ocenění za rok 2000**

Zahraniční kniha: Philip K. Dick – *Ubik* (Laser-books)

Science fiction: Neal Stephenson – *Sníh* (Talpress)

Fantasy: Andrzej Sapkowski – *Paní jezera* (Leonardo)

Horor: Brian Lumley – *Nekroskop V: Sémě mrtvých* (Polaris)

Česká kniha: Jaroslav Mostecký – *Prokletí přízračných hřebců* (Netopejr)

Slovenská kniha: neuděleno

Česká a slovenská povídka: František Novotný – *Knihovna a chrám*, in: Jiří Pavlovský – *Je dobré být mrtvý*

Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Paní jezera* (Leonardo)

Titul mimo beletrii: Martin Šust – *Slovník autorů anglo-americké fantastiky A-B* (SFK Kronikáři Questaharu)

Překladová povídková sbírka: Stanisław Lem – *Kyberida* (Baronet)

Antologie: Bruce Sterling – *Zrcadlovky* (Laser-books)

Cyklus: J. K. Rowlingová – *Harry Potter* (Albatros)

Fanzin: Zbraně Avalonu (SFK Avalon)

Časopis: Fantázia

Nakladatelství: Laser-books

Redaktor: Petr „Pagi“ Holan

Výtvarník: Martina Pilcerová

Překladatel: Tomáš Hrách

Počín roku / Nadějný nováček: časopis Ramax

Cena za dlouholetou práci pro SF: Zdeněk Rampas

### **Ocenění za rok 1999**

Zahraniční kniha: Tim Powers – *Stáčení temného piva* (Talpress)

Science fiction: Philip K. Dick – *Sluneční loterie* (Laser-books)

Fantasy: Tim Powers – *Stáčení temného piva* (Talpress)

Horor: Joe R. Lansdale: *Bizarníma rukama* (AF 167)

Česká kniha: Leonard Medek – *Runeround* (Poutník)

Slovenská kniha: Alexandra Pavelková – *Piesok vo vetre* (Epos)  
Česká a slovenská povídka: Vladimír Šlechta – *Conquista*, in: Mlok 99, Fantázia  
Neanglo-americký překlad: Stanisław Lem – *Hvězdné deníky* (Baronet)  
Titul mimo beletrii: Ondřej Neff – *Klon 99* (Milenium Publishing)  
Překladová povídková sbírka: Isaac Asimov – *Autor! Autor!* (Polaris)  
Antologie: Donald A Wollheim (ed.) – *Donald A. Wollheim představuje nejlepší povídky sci-fi 1986* (Laser-books)  
Cyklus: Terry Pratchett – *Zeměplocha* (Talpress)  
Fanzin: Zbraně Avalonu (SFK Avalon)  
Časopis: Fantázia  
Nakladatelství: Laser-books  
Redaktor: Zdeněk Rampas  
Výtvarník: Juraj Maxon  
Překladatel: Jan Kantůrek  
Počin roku / Nadějný nováček: nakladatelství Straky na vrbě  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Ondřej Neff

### **Ocenění za rok 1998**

Science fiction: Alfred Bester – *Zničený muž* (Laser-books)  
Fantasy: Neil Gaiman – *Nikdykde* (Polaris)  
Horor: H. P. Lovecraft – *Bezejmenné město / Nadpřirozená hrůza v literatuře* (Aurora)  
Česká a slovenská kniha: Ondřej Neff – *Tma* (Milenium Publishing)  
Česká a slovenská povídka: Štěpán Kopřiva – *Dutý plamen* (Rigor Mortis)  
Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Věž vlaštovky* (Leonardo)  
Titul mimo beletrii: H. P. Lovecraft – *Bezejmenné město / Nadpřirozená hrůza v literatuře* (Aurora)  
Překladová povídková sbírka: Greg Egan – *Axiomat* (AF 167)  
Antologie: Jiří Pavlovský (ed.) – *Rigor Mortis* (Klub Julese Vernea)  
Cyklus: Terry Pratchett – *Zeměplocha* (Talpress)  
Film: Hvězdná pěchota (Falcon)  
Fanzin: Zbraně Avalonu (SFK Avalon)  
Časopis: The Magazine of Fantasy & Science Fiction  
Nakladatelství: Polaris  
Redaktor: Zdeněk Rampas  
Výtvarník: Martina Pilcerová  
Překladatel: Petr Kotrle  
Počin roku / Nadějný nováček: časopis Fantázia  
Cena za dlouholetou práci pro SF: František Novotný

### **Ocenění za rok 1997**

Science fiction: Poul Anderson – *Stráž času* (Talpress)  
Fantasy: Terry Pratchett – *Muži ve zbraní* (Talpress)

Horor: H. P. Lovecraft – *Stín z času* (Zlatý kůň)  
Česká a slovenská kniha: Jiří Kulhánek – *Cesta krve 2: Cynik* (Poutník)  
Česká a slovenská povídka: Jiří W. Procházka – *Odsuzuje se ke ztrátě rozměru* (Ikarie)  
Neanglo-americký překlad: Pavel Weigel za překlad Rafał Ziemkiewicz – *Červené koberce, odměřený krok* (AF 167)  
Titul mimo beletrii: John Grant & Ron Tiner – *Encyklopedie malířských technik science fiction* (Talpress)  
Překladová povídková sbírka: Poul Anderson – *Stráž času* (Talpress)  
Antologie: Zdeněk Rampas (ed.) – *Mlok 1997* (Rigor Mortis)  
Cyklus: Terry Pratchett – *Zeměplocha* (Talpress)  
Film: Pátý element (Intersonic)  
Fanzin: Trosky (SFK J. M. Trosky)  
Časopis: Ikarie  
Nakladatelství: AF 167  
Redaktor: Ivan Adamovič  
Výtvarník: Karel Soukup  
Překladatel: Jan Kantůrek  
Počin roku / Nadějný nováček: časopis Crew  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Ludmila Freiová

### **Ocenění za rok 1996**

Science fiction: Dan Simmons – *Hyperion* (Laser)  
Fantasy: Tim Powers – *Brány Anubisovy* (Najáda)  
Horor: Ivan Adamovič (ed.) – *Hlas krve* (Najáda)  
Česká a slovenská kniha: Jiří Kulhánek – *Cesta krve 1: Dobrák* (Poutník)  
Česká a slovenská povídka: Jaroslav Mostecký – *Sekyry na Viole* (Ikarie)  
Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Čas opovržení* (Leonardo)  
Titul mimo beletrii: Stanisław Lem – *Suma technologie* (Magnetpress)  
Překladová povídková sbírka: Philip K. Dick – *Zlatý muž* (Laser)  
Antologie: Ivan Adamovič – *Hlas krve* (Najáda)  
Cyklus: Terry Pratchett – *Zeměplocha* (Talpress)  
Film: *12 opic* (Bontonfilm Alfa)  
Fanzin: Interkom (Čs. fandom)  
Časopis: Ikarie  
Nakladatelství: United Fans / Klub Julese Vernea  
Redaktor: Ivan Adamovič  
Výtvarník: Karel Saudek  
Překladatel: Jan Kantůrek  
Počin roku / Nadějný nováček: Jiří Kulhánek  
Cena za dlouholetou práci pro SF: Teodor Rotrekl

## Ocenění za rok 1995

Zahraniční kniha: Orson Scott Card – *Mluvčí za mrtvé* (Laser)

Česká a slovenská kniha: Jaroslav Velinský – *Engerlingové* (Horizont)

Česká a slovenská povídka: Jaroslav Mostecký – *Květen stejně jako Ioni* (Ikarie)

Neanglo-americký překlad: Stanislav Komárek za překlad Andrzej Sapkowski – *Krev elfů* (Leonardo)

Titul mimo beletrii: Ivan Adamovič – *Slovník české literární fantastiky* (R3)

Překladová povídková sbírka: Ray Bradbury – *Mráz a oheň* (Polaris)

Antologie: Isaac Asimov – *Na úsvitu zlatého věku* (Mustang)

Cyklus: Terry Pratchett – *Zeměplocha* (Talpress)

Film: *Vodní svět* (Lucernafilm Alfa)

Videopremiéra: *Indiana Jones a poslední křížová výprava* (HCE)

Fanzin: Interkom (Čs. fandom)

Časopis: Ikarie

Nakladatelství: Polaris

Redaktor: Ivan Adamovič

Výtvarník: Zdeňka Boušková

Obálka: Zdeňka Boušková: Robert Hodstock – *Lavondyss* (Polaris)

Překladatel: Jan Kantůrek

Cena za dlouholetou práci pro SF: Josef Nesvadba